

DECISION DU MAIRE

N° 25 08 123

Service :
Affaire suivie par :

Théâtre D. Cardwell
A. FLECKINGER

Nomenclature :

Objet :

3 – Domaine et Patrimoine 3-3 Location

Mise à disposition, à titre gracieux, du Théâtre et du Café Cultures à la Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine – Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Draveil, pour les auditions et spectacles

Le Maire

Certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte.

Art R421-1 du Code de Justice Administrative : La juridiction ne peut être saisie que par voie de recours formé contre une décision, et ce, dans les deux mois à partir de la notification ou de la publication de la décision attaquée. Lorsque la requête tend au paiement d'une somme d'argent, elle n'est recevable qu'après l'intervention de la décision prise par l'administration sur une demande préalablement formée devant elle. Le délai prévu au premier alinéa n'est pas applicable à la contestation des mesures prises pour l'exécution d'un contrat.

Art R421-2 du CJA : Sauf disposition législative ou réglementaire contraire, dans les cas où le silence gardé par l'autorité administrative sur une demande vaut décision de rejet, l'intéressé dispose, pour former un recours, d'un délai de deux mois à compter de la date à laquelle est née une décision implicite de rejet. Toutefois, lorsqu'une décision explicite de rejet intervient avant l'expiration de cette période, elle fait à nouveau courir le délai de recours. La date du dépôt de la demande à l'administration, constatée par tous moyens, doit être établie à l'appui de la requête. Le délai prévu au premier alinéa n'est pas applicable à la contestation des mesures prises pour l'exécution d'un contrat.

Art R421-3 du CJA : Toutefois, l'intéressé n'est forcé qu'après un délai de deux mois à compter du jour de la notification d'une décision expresse de rejet :

1° Dans le contentieux de l'excès de pouvoir, si la mesure sollicitée ne peut être prise que par décision ou sur avis des assemblées locales ou de tous autres organismes collégiaux ;

2° Dans le cas où la réclamation tend à obtenir l'exécution d'une décision de la juridiction administrative.

Art R421-4 du CJA : les dispositions des articles R421-1 à R421-3 ne dérogent pas aux textes qui ont introduit des délais spéciaux d'une autre durée.

Art R421-5 du CJA : Les délais de recours contre une décision administrative ne sont opposables qu'à la condition d'avoir été mentionnés, ainsi que les voies de recours, dans la notification de la décision. La présente décision peut être contestée devant le tribunal administratif de Versailles. De même, en cas de recours ne nécessitant pas la présence d'un avocat, vous pourrez saisir le tribunal susmentionné par le site « Télérecours Citoyens » à l'adresse suivante : www.telerecours.fr, et ce en application de l'article R421-1 du Code de justice administrative.

Notification le

Publication le

Transmission en préfecture le

Le Maire,

Vu l'article L. 2122-22 et L. 2144-3 du Code Général des Collectivités Territoriales,
Vu le Code Général de la propriété des personnes publiques,
Vu la délibération n° 21 06 039 en date du 08 juin 2021 portant délégations de compétences du Conseil Municipal au Maire,
Vu la délibération n° DCM 22 12 113 en date du 13 décembre 2022, portant modification de la tarification et des conditions de mises à dispositions des salles de spectacles Théâtre Donald Cardwell et Café Cultures,

Considérant la demande de Madame Florence Rossard, Directrice du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Draveil, de disposer du Théâtre Donald Cardwell et du Café Cultures pour l'organisation des auditions et spectacles par discipline,
Considérant qu'il s'agit d'une demande de mise à disposition de salle émise par un partenaire institutionnel intervenant sur le territoire communal,

DECIDE

Article 1 :

De mettre à disposition le **Théâtre Donald Cardwell et le Café Cultures, à titre gracieux**, du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Draveil (Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine sise 78 RN6 – BP 103 – 91805 BRUNOY CEDEX) :

Pour les besoins des manifestations du Conservatoire de la saison 2025-2026,

Au CAFE CULTURES

Auditions

Mercredi 26 novembre 2025

Jeudi 4 décembre 2025

Jeudi 18 décembre 2025

Jeudi 22 janvier 2026

Mercredi 4 février 2026

Mercredi 18 mars 2026

Mercredi 1er avril 2026

Jeudi 9 avril 2026

Jeudi 21 mai 2026

Mercredi 3 juin 2026

Accusé de réception en préfecture
091-219102019-20250826-2508123-CC
Date de télétransmission : 27/08/2025
Date de réception préfecture : 27/08/2025

Auditions Rencontres

Mercredi 15 octobre 2025 avec répétitions le mardi 14 octobre,
Mercredi 18 février 2026 avec répétitions le 17 février,
Vendredi 29 mai 2026 avec répétitions le jeudi 27 mai et le jeudi 11 juin.

Concert des lauréats

Samedi 13 décembre 2025

Atelier Théâtre

Mercredi 10 juin 2026

Au THEATRE DONALD CARDWELL**Concert de Noël**

Mercredi 3 décembre 2025

Auditions plurielles

Mercredi 25 mars 2026 avec Générale le mardi 24 mars

Danse Classique

Dimanche 29 mars 2026 avec répétitions le samedi 28 mars

Danse moderne jazz

Vendredi 17 avril 2026 avec répétitions le mercredi 15 avril

Concert scolaire

Lundi 8 juin 2026

Mardi 9 juin 2026

Représentation théâtre

Vendredi 19 juin 2026

Samedi 20 juin 2026

Concert de fin d'année

Mardi 23 juin 2026 avec Générale le lundi 22 juin

Article 2 :

De signer une convention d'occupation du domaine public et tous documents y afférents comportant les obligations de chacune des parties.

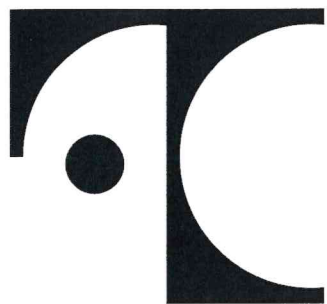
*La présente décision est inscrite au registre ouvert en mairie et sera transmise en préfecture d'Evry-Courcouronnes
Elle sera communiquée au Conseil Municipal lors de sa prochaine séance.*

Fait à Draveil, le 26 AOUT 2025

Richard PRIVAT
Maire de Draveil



Accusé de réception en préfecture
091-219102019-20250826-2508123-CC
Date de télétransmission : 27/08/2025
Date de réception préfecture : 27/08/2025



THÉÂTRE
D. CARDWELL

CONVENTION DE MISE A DISPOSITION DU THEATRE ET/OU CAFE CULTURES

CONSERVATOIRE VYVS - DRAVEIL - Suivant **Décision 25 08 123**



Théâtre de Draveil
1 avenue de Villiers
91210 Draveil

Café Cultures
122 bd du Général de Gaulle
91210 Draveil

Entre les soussignés :

LA COMMUNE DE DRAVEIL

dont le siège est situé au 3 avenue de Villiers – 91210 Draveil,
Représentée par **son Maire en exercice, M. Richard PRIVAT**,
Autorisé aux fins des présentes par délibération n° DCM 22 12 113
en date du 13 décembre 2022, à signer la présente convention,

Ci-après dénommée **LE PRETEUR**

D'une part,

Et

CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL DE DRAVEIL

Communauté d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine
78 RN6 - BP 103 – BRUNOY CEDEX
Représentée par **Monsieur François DUROVRAY** en sa qualité de **Président**

Ci-après dénommée **LE BÉNÉFICIAIRE**

D'autre part,

Accusé de réception en préfecture
091-219102019-20250826-2508123-CC
Date de télétransmission : 27/08/2025
Date de réception préfecture : 27/08/2025

ETANT PREALABLEMENT EXPOSE QUE

Le **Prêteur** est propriétaire du **Café Cultures** situé au 122 boulevard du Général de Gaulle à Draveil (91210) et du **Théâtre Donald Cardwell** situé au 1, avenue de Villiers. Il exerce, dans ce cadre, une activité d'exploitation et de mise à disposition de lieux de spectacles vivants.

Les parties se sont ainsi rapprochées en vue de définir les conditions de la mise à disposition du Prêteur au Bénéficiaire pour les besoins de la manifestation dans les conditions ci-après décrites.

IL A ETE CONVENU CE QUI SUIV

ARTICLE 1 : OBJET

La manifestation est organisée sous la responsabilité du Bénéficiaire pour laquelle il s'est assuré de réunir toutes les conditions requises, notamment en termes de sécurité.

1.1 Le présent contrat définit les conditions de la mise à disposition par le Prêteur au Bénéficiaire du **Café Cultures** et du **Théâtre**, et plus précisément,

Salle de spectacles ☒

Loges ☒

Hall ☐

Bar ☐

Pour les besoins des manifestations de la saison 2025-2026 :

Au Café Cultures

Auditions

Mercredi 26 novembre 2025
Jeudi 4 décembre 2025
Jeudi 18 décembre 2025
Jeudi 22 janvier 2026
Mercredi 4 février 2026
Mercredi 18 mars 2026
Mercredi 1er avril 2026
Jeudi 9 avril 2026
Jeudi 21 mai 2026
Mercredi 3 juin 2026

Auditions Rencontres

Mercredi 15 octobre 2025 avec répétitions
le mardi 14 octobre,
Mercredi 18 février 2026 avec répétitions
le 17 février,
Vendredi 29 mai 2026 avec répétitions
le jeudi 27 mai et le jeudi 11 juin.

Concert des lauréats

Samedi 13 décembre 2025

Atelier Théâtre

Mercredi 10 juin 2026

Au Théâtre

Concert de Noël

Mercredi 3 décembre 2025

Auditions plurielles

Mercredi 25 mars 2026
avec Générale le mardi 24 mars

Danse Classique

Dimanche 29 mars 2026
avec répétitions le samedi 28 mars

Danse moderne jazz

Vendredi 17 avril 2026
avec répétitions le mercredi 15 avril

Concert scolaire

Lundi 8 juin 2026
Mardi 9 juin 2026

Représentation théâtre

Vendredi 19 juin 2026
Samedi 20 juin 2026

Concert de fin d'année

Mardi 23 juin 2026
avec Générale le lundi 22 juin

**A noter – en cas de journée continue, une pause-repas de 45 minutes est prévue pour le personnel municipal référent entre 12h et 14h ou 18h et 20h. Les horaires précis sont à définir entre les parties le jour de la mise à disposition des locaux suivant les nécessités de fonctionnement.*

Accusé de réception en préfecture
091-219102019-20250826-2508123-CC
Date de télétransmission : 27/08/2025
Date de réception préfecture : 27/08/2025

Le lieu de la manifestation présente les caractéristiques techniques suivantes :

Au Café Cultures

Configuration spectacle (130 places) ☒

Configuration concert (250 places) ☐

Au Théâtre

Salle en gradins ☒

Salle à plat ☐

Fosse ouverte (478 places) ☐

1.2 Il est convenu que toute éventuelle modification des caractéristiques techniques de la salle en cours d'exécution des présentes sera soumise à l'accord du Bénéficiaire.

ARTICLE 2 : OBLIGATIONS DU PRÊTEUR

Le Prêteur s'engage à mettre à la disposition du Bénéficiaire des locaux et des équipements en bon état de marche.

Le Prêteur fournira au Bénéficiaire le personnel technique nécessaire à l'installation et au bon fonctionnement du matériel d'éclairage et de sonorisation, soit 1 référent.

Le Prêteur s'assurera, en concertation avec le Bénéficiaire, notamment de la mise en place, en qualité et en nombre, des services et personnels de contrôle des entrées, de sécurité, de secours médical, de voirie, nécessaires à l'accueil et à la sécurité du public et de la manifestation.

ARTICLE 3 : OBLIGATIONS DU BÉNÉFICIAIRE

Le Bénéficiaire devra justifier de sa constitution juridique en produisant la copie des pièces administratives correspondantes.

3.1 Sécurité

Le Bénéficiaire s'engage à respecter les normes et consignes de sécurité de la salle notamment prévues par le **règlement intérieur** figurant en annexe.

Le Bénéficiaire reconnaît avoir pris connaissance des consignes générales et particulières de sécurité et s'engage à les appliquer, ainsi que les recommandations spécifiques données par le responsable de l'établissement ou son représentant, compte tenu de l'activité envisagée.

Le Bénéficiaire reconnaît avoir procédé avec le responsable de l'établissement ou son représentant à une visite des lieux et plus particulièrement des locaux et des voies d'accès qui seront effectivement utilisés.

Le Bénéficiaire reconnaît avoir constaté avec le responsable de l'établissement ou son représentant, l'emplacement des dispositifs d'alarme, des moyens d'extinction (extincteurs, robinets d'incendie armés...) et avoir pris connaissance des itinéraires d'évacuation et des issues de secours.

Le Bénéficiaire se charge de l'accueil et du placement du public.

Le Bénéficiaire sera tenu d'engager un service de sécurité, en ayant recours à son personnel ou tous prestataires de son choix, en fonction de la nature de la manifestation, du nombre et du type de public attendus, du lieu de spectacle et des perturbations susceptibles de se produire à l'occasion de la manifestation.

Le Bénéficiaire s'engage à veiller à ce que les membres dudit service d'ordre réservent le meilleur accueil au public dans le respect des règles de sécurité en vigueur et se doivent de respecter les consignes qui peuvent leur être données par le personnel communal ou les élus de la ville.

Le Bénéficiaire devra signer en annexe le **Contrat d'engagement républicain** et s'engage à le faire respecter. Il s'engage plus généralement à respecter et/ou à faire respecter la législation et la réglementation en vigueur relatives à la sécurité de l'établissement, du personnel et du public.

Accusé de réception en préfecture
091-219102010-20250826-7508123-CC
Date de transmission : 27/08/2025
Date de réception préfecture : 27/08/2025

3.2 Horaires

Le Bénéficiaire s'engage, par ailleurs, à strictement respecter les horaires de mise à disposition prévus à l'article 1 des présentes.

3.3 Sonorisation – Eclairage – Caractéristiques techniques

Le Bénéficiaire fera son affaire personnelle de la fourniture du matériel de sonorisation et/ou d'éclairage du spectacle et engagera, dans ce cadre, le personnel nécessaire à son installation et à son utilisation.

Ce matériel sera sous l'entière responsabilité du Bénéficiaire qui répondra en conséquence seul des éventuels dommages corporels ou matériels qui pourraient être causés du fait de son utilisation par tous personnels intervenant sous sa responsabilité.

Le Bénéficiaire déclare connaître et accepter les caractéristiques techniques du lieu.

3.4 Personnel

En tant que de besoin, il est précisé que le Bénéficiaire demeure tenu de ses obligations contractées en sa qualité d'employeur envers tout personnel artistique et technique, engagé par ses soins en vue de concourir à la réalisation de la manifestation (y compris, notamment, le personnel nécessaire à l'installation et à l'utilisation des équipements fournis par ses soins).

3.5 Communication - Publicité

Le Bénéficiaire fera son affaire personnelle de la promotion et de la publicité de la manifestation et assumera l'ensemble des frais engagés à cette fin.

Le Bénéficiaire prend à sa charge l'organisation interne de sa manifestation et notamment l'impression des affiches, l'édition et la vente des programmes.

Il est par ailleurs expressément convenu que le Bénéficiaire s'engage à faire figurer le nom et le logo de la Commune sur toute publication ou affichage publicitaire concernant la manifestation, objet des présentes. Tous les supports devront faire l'objet d'une validation par la ville de Draveil.

ARTICLE 4 : BILLETTERIE - DROITS D'AUTEUR – TVA – TAXE FISCALE – DROITS VOISINS

Le Bénéficiaire gère lui-même sa billetterie, réservations, billetterie le jour J et le placement en salle dans le respect des jauges associées.

Le Bénéficiaire assurera les déclarations liées au spectacle auprès des sociétés d'auteurs concernées, et précisera, à cette occasion, l'identité du Prêteur.

Le Bénéficiaire aura à sa charge le versement des droits d'auteur (y compris les droits éventuels de mise en scène).

Le Bénéficiaire s'acquittera de la taxe fiscale sur les spectacles et d'une manière générale de tous les droits voisins.

ARTICLE 5 : ENREGISTREMENT – DIFFUSION

Le Bénéficiaire sera responsable de faire respecter par tous tiers, y compris les membres du public, les interdictions de captation du spectacle, par tous procédés photographiques ou d'enregistrements sonores et/ou visuels.

ARTICLE 6 : TARIF ET CAUTION

La mise à disposition du Théâtre se fera à titre gratuit tel que le prévoit la délibération de référence DCM 22 12 113 en date du 13 décembre 2022 - Considérant qu'il s'agit d'une demande de mise à disposition de salle émise par un partenaire institutionnel intervenant sur le territoire communal, en lien avec le Conservatoire.

Acquiescement de la Commission de l'Éducation
091-219102019-20250826-2508123-CC
Date de réception préfecture : 27/08/2025

Pour le Café Cultures - Le Bénéficiaire s'engage à remettre au Prêteur, à signature des présentes, un chèque de caution de **800 euros** versé à titre de garantie des éventuelles dégradations des locaux (hors cas spécifiques des dommages affectant le bâtiment dans ses éléments essentiels et prévus à l'article 7 ci-après qui relèveraient de la responsabilité du Bénéficiaire, et un chèque de caution de **1 000 euros** versé à titre de garantie pour le ménage dans le cas où le Bénéficiaire ne rendrait pas la salle en l'état.

Pour le Théâtre - Le Bénéficiaire s'engage à remettre au Prêteur, à signature des présentes, un chèque de caution de **1 000 euros** versé à titre de garantie des éventuelles dégradations des locaux (hors cas spécifiques des dommages affectant le bâtiment dans ses éléments essentiels et prévus à l'article 7 ci-après) qui relèveraient de la responsabilité du Bénéficiaire, et un chèque de caution de **1 000 euros** versé à titre de garantie pour le ménage dans le cas où le Bénéficiaire ne rendrait pas la salle en l'état.

Ces cautions seront intégralement restituées par le Prêteur au Bénéficiaire dans un délai d'un mois suivant la date de la dernière manifestation, après qu'un état des lieux constatant l'absence de dégradations des locaux mis à la disposition du Bénéficiaire aura été contradictoirement établi par les parties.

Si le coût des dommages visés au présent article devait excéder le montant de la caution susvisée, le complément serait traité conformément aux dispositions de l'article 7 sur la responsabilité des dommages matériels.

ARTICLE 7 : RESPONSABILITES - ASSURANCE

Le Bénéficiaire déclare être bénéficiaire d'une police d'assurance « responsabilité civile » le garantissant contre tous dommages corporels, matériels et immatériels causés aux tiers (notamment aux spectateurs, service de sécurité et d'accueil du public, etc...) en cours de validité.

Le Bénéficiaire s'engage à fournir au Prêteur une attestation d'assurance précisant les risques garantis pendant la durée de la mise à disposition des locaux.

Si du matériel est déposé, il devra bénéficier d'une assurance dommages aux biens.

ARTICLE 8 : CLAUSE PANDEMIE

En cas de pandémie de COVID-19, l'occupant s'engage à respecter les mesures sanitaires en vigueur préconisées par les différentes instances administratives de l'Etat.

Le Bénéficiaire s'engage à quitter les locaux sur le champ sans indemnité, ni contrepartie, en cas d'aggravation des protocoles sanitaires et notamment de la fermeture de la structure municipale.

ARTICLE 9 : CLAUSE DE RESILIATION

Tout manquement par le Bénéficiaire aux termes de cette convention entraînera sa dénonciation par le Prêteur.

La Ville de Draveil reste prioritaire quant à l'occupation des locaux et se réserve le droit de modifier ou annuler ces dates dans le cadre des activités du Théâtre D. Cardwell et du Café Cultures ou toutes autres manifestations municipales et ceci dans le cadre de motifs d'intérêt général ou de force majeure.

ARTICLE 10 : RGPD

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique. Les destinataires des données sont les services de la ville à titre exclusif.

Vous disposez d'un droit d'opposition, d'accès et de rectification des informations vous concernant auprès du délégué à la protection des données à l'adresse suivante : dpo@maire-draveil.fr

Le bénéficiaire accepte la collecte de mes données à l'usage exclusif des services de la Ville de Draveil.

Accusé de réception en préfecture
013-2508123-CC
Date de télétransmission : 27/08/2025
Date de réception en préfecture : 04/09/2025

ARTICLE 11 : JURIDICTION COMPETENTE

En cas de litige portant sur l'interprétation ou l'application du présent document, les parties conviennent de s'en remettre à l'appréciation du Tribunal Administratif de Versailles, mais seulement après épuisement des voies amiables.

Fait à Draveil, en deux exemplaires, le 26 AOÛT 2025

LE BÉNÉFICIAIRE

**COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION
VAL D'YERRES VAL DE SEINE**
Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Draveil

François DUROVRA
Président

LE PRÊTEUR

LA COMMUNE DE DRAVEIL
Théâtre Donald Cardwell
& Café Cultures

Richard PRIVAT
Maire de Draveil



Accusé de réception en préfecture
091-219102019-20250826-2508123-CC
Date de télétransmission : 27/08/2025
Date de réception préfecture : 27/08/2025